

Reconstitution Historique



Lieux incontournables

- 1 Salon littéraire
- 2 Camp militaire
- 2 Cayenne des compagnons
- 1 La maison des domestiques
- 3 Promenades à Poney
- 4 Atelier de peinture et calligraphie

LES TAVERNES

- Les tavernes vous proposent restauration et animations
- 5 Chez Émile Poquelin
 - 2 La Taula de las Mascas
 - 2 Chez la Mère
 - 6 Lous boit sans soif
 - 7 Tavèrna Canabas
 - 8 Cabaret de l'Ami Zantrop
 - 2 Tavèrna dels Polinets

LES MARCHÉS GOURMANDS

Partez pour une balade culinaire d'étal en étal et composez vous-même votre repas !

9 Vin et produits régionaux

Ateliers des rendez-vous gourmand « accord bière Fromage », « dégustation de tartinades », « petits pâtés de Pézenas », « Pâtisseries du célèbre Ragueneau »

Samedi de 17h à 18h30

Dimanche de 11h30 à 13h

(Dans la mesure des places disponibles)

10 Les délices de la terre et de la mer

De 11h à 13h - Assiettes de dégustation



Spectacles fixes

- Aqela empega - Collectif Temporadas
 - 1 Vendredi 19h30 - Samedi 12h - 17h - 20h30 - Dimanche 12h - 15h30
- L'école des cavalières - L'Académie du spectacle
 - 1 Samedi 11h30 - Dimanche 11h30
- Les récréations amoureuses et galantes Jeanneton et la Rirette
 - 2 Samedi 12h - 15h - Dimanche 12h - 16h30
 - 3 Samedi 17h30 - Dimanche 15h
- Louis XIV un artiste au pouvoir - Joël Laplane
 - 4 Samedi 14h
- Les apprentis gentilshommes - Agathé Temporis
 - 5 Samedi 14h40
- Farces du XVII^{ème} siècle - La bande à Evelyne
 - 1 Samedi 15h
 - 1 Samedi 18h30
- Le cheval gentilhomme - L'Académie du spectacle
 - 3 Samedi 15h
 - 6 Samedi 16h - Dimanche 14h30
 - 7 Samedi 18h30 - Dimanche 17h30
- Salon littéraire - Les Croqueuses de livres
 - 4 Samedi à partir de 15h
 - 5 Dimanche à partir de 15h
- Lully le mariage forcé - L'Ensemble vocal de Pézenas
 - 5 Samedi 15h - 16h30
- La Querelle des Nymphes - Terre de sorcières
 - 1 Samedi 16h
- Le trésor de Radja le rouge - Cie Piloucha
 - 6 Samedi 17h15 - Dimanche 16h45
- Les compagnons du gras jambon
 - 3 Dimanche 12h
 - 6 Dimanche 15h30



Reconstitution Historique
12 | 13 | 14
SEPTEMBRE 2025
 CENTRE HISTORIQUE - PÉZENAS



Direction Artistique : Olivier Cabassut

Elle est devant vous, se vit dans ses ruelles et ses places : la petite ville du Grand Siècle, la Capitale des États du Languedoc !

Trois jours durant, comédiens, artistes, figurants, bénévoles et habitants vont donner corps à cette reconstitution historique que la Ville de Pézenas, ses partenaires et ses soutiens, sont fiers de vous présenter.

Elle se vit comme un temps d'éducation populaire, d'œuvre culturelle et de performance artistique où chacun est acteur. Merci à celles et ceux qui y travaillent depuis de longs mois ainsi qu'à celles et ceux qui s'investissent durant ces trois jours.

Toutes et tous, profitez de ces précieux instants qui nous permettent de voir Pézenas sous le regard de Molière !

Synopsis

Parcourant le Languedoc, la troupe de Dufresne se retrouve désormais sans la protection du Duc d'Épernon.

Elle donne des représentations sur les places des villages ou chez quelques seigneurs désireux de recevoir le divertissement.

Charles Dufresne se sentant fatigué et quelque peu désabusé, confie la lourde tâche de directeur de troupe à un jeune comédien se faisant appeler Molière. En 1653, la troupe est attendue à Pézenas pour la durée des États du Languedoc. Sur les routes les comédiens croisent beaucoup de gens dans la misère et des femmes en colère qui contestent les répressions sociales faites sur le peuple. Les guerres et la fronde ont affaibli le pays, sans parler des derniers résidus de la peste nous venant d'Espagne.

À Pézenas, on célèbre quand même la fin des vendanges avec les fêtes de Bacchus. Les États du Languedoc ayant lieu cette année dans notre ville, les villageois trouvent une occasion rêvée d'oublier pendant quelques jours ces années de malheur.

La troupe de Dufresne s'est déjà rendue à plusieurs reprises à Pézenas, mais cette fois le jeune Poquelin veut profiter de ces journées de liesse populaire pour présenter ses nouvelles farces inspirées des italiens et de leurs commedia dell'arte.

Molière recevra-t-il enfin les faveurs du public ?

Programme

VENDREDI 12 SEPTEMBRE

18h Ouverture des festivités

CÉRÉMONIE - Au son des fifres et des tambours, le châtelain et les consuls paradent dans les rues de la ville avant de prononcer le discours d'ouverture des fêtes de Bacchus.

Discours du châtelain. Chansons à boire. Danse des treilles. (Départ porte Faugères)

BRAM DE FEMNAS ou la révolte des femmes

« Le murmure de la colère »

ARRIVÉE DU POULAIN de Pézenas.

21h30 les Fêtes de Bacchus

Dans une atmosphère mystérieuse et envoûtante, des satyres et des bacchantes vous entraînent dans un cortège mené par Bacchus en personne.

(Départ Place Gambetta)

22h30 Bal Baroque

Groupe « Turdión » *(Scène principale Place Gambetta)*

Le groupe Turdión basé à Madrid est spécialisé dans la musique ancienne.

Un vrai voyage dans le temps à travers la musique.

SAMEDI 13 SEPTEMBRE

10h30 Ouverture des Etats de Languedoc

Au son du tambour, du fifre et du hautbois, le cortège se dirige vers la maison consulaire.

En tête, marche le châtelain, l'épée de côté, suivi des consuls en robes écarlates. Derrière eux, les valets de la ville. Les états généraux se réunissent aujourd'hui. Ils vont établir pour les communes du Languedoc les impositions annuelles et répartir les allocations diverses. On y traitera également des conflits territoriaux entre seigneuries.

(Défilé départ Parvis des États du Languedoc)

11h Discours du 1^{er} consul

Bram de Femnas « Esprit de révolte »

Règlement des foires. Présentation des gardes

Musique / théâtre / escrime (Place Gambetta)

14h30 En marche vers la Catalogne !

Des soldats en partance pour la Catalogne où la guerre fait rage, font une halte à Pézenas. Le 1^{er} consul leur attribue la Butte du château pour établir leur campement.

Revue des soldats. (Place Gambetta)

15h30 Au Voleur au voleur !!!

La maison du seigneur Harpagon a été visitée, on lui a dérobé son argent. Le prévôt et sa garde mettent la ville sans dessus dessous pour retrouver les coupables.

Combats, cascades, comédie. (Place Gambetta)

16h30 Arrivée de la troupe de Dufresne

Au milieu de toute cette agitation provoquée par cette journée si particulière, la troupe de Dufresne fait son entrée dans la ville. Les comédiens tentent de trouver un endroit propice pour s'installer et donner la comédie.

Comédie (Place de la Canabasserie)

17h30 Scaramouche

Une troupe d'italiens donne la farce ! Scaramouche et Cie vont vous transporter au cœur d'un théâtre insolite, burlesque et populaire.

Comédie / escrime (Scène principale Place Gambetta)

19h Parade des saltimbanques

Les saltimbanques vous entraînent dans leur folle farandole à travers les rues de la ville.

Musique / échasses / jonglerie (Départ porte Faugères)

19h45 Cavalinas

Musique/danse (Place Gambetta)

21h30 Prélude à la nuit

Quand tombe le voile épais de la nuit silencieuse les masques se glissent, en farce délicieuse. Chandelle vacille, l'ombre danse au mur. Et le vrai s'efface dans un souffle obscur ...

(Place Gambetta)

22h Bal Baroque n'roll

« Les compagnons du gras jambon » Différents, puissants, uniques ! C'est ainsi que pourrait être qualifié le groupe musical d'inspiration médiéval / folk.

(Scène principale Place Gambetta)

DIMANCHE 14 SEPTEMBRE

11h Prise d'armes devant le châtelain et les consuls

Afin de montrer sa puissance, le châtelain passe ses hommes en revue. Bretteurs et mousquetaires se donnent en spectacle. « Tout le secret des armes ne consiste qu'en deux choses, à donner et à ne point recevoir »

Escrime artistique (Place Gambetta)

11h15 Divertissement

Danse du Chevalet. Turdión. Les musiciens donnent le divertissement.

Musique (Place Gambetta)

11h30 Bram de Femnas

« Confrontation » La révolte des femmes est grandissante, les gens d'armes devront-ils intervenir ?

Théâtre/chant (Place Gambetta)

14h30 Cavalinas

Danse/ Musique (Place Gambetta)

15h Scaramouche

Une troupe d'italiens donne la farce ! Scaramouche et Cie vont vous transporter au cœur d'un théâtre insolite, burlesque et populaire.

Comédie / escrime (Scène principale Place Gambetta)

16h Oyez braves gens !

Des soldats en partance pour la Catalogne, enrôlent de jeunes gens pour servir le royaume. Afin de fuir un mariage forcé, un jeune homme s'engage sans le consentement de son père. Préférant partir à la guerre que de se marier, le jeune homme tente de fuir le cortège nuptial.

Comédie. (Place Gambetta)

16h30 Arrestation des brigands

Poursuite et échauffourée dans les rues de la vieille ville. Les brigands qui ont volé le seigneur Harpagon sont arrêtés.

Comédie, cascades, combats. (Centre historique)

17h Bram de Femnas

« Résurgence »

18h La Parade finale

Les États de Languedoc touchent à leur fin, les artistes entament une parade d'adieu. Déambulations sur le Cours Jean Jaurès et dans les petites rues de la ville de tous les participants, danseurs, jongleurs, musiciens, comédiens etc.

(Départ Cours Jean Jaurès)

18h30 Fermeture des Etats du Languedoc

Ultime rassemblement, clôture de la fête en musique. *(Place Gambetta)*



Reconstitution Historique
Direction Artistique :
Olivier Cabassut

REMERCIEMENTS

Cie Manuel Solivellas, L'académie des spectacles, Scaramouche et Cie, Collectif temporadas, La fabrique sauvage, Cie Piloucha, Turdión, Les Compagnons du Gras Jambon, les Lames sur Seine, Cie de la Source, Agathé temporis, les Compagnons de la Noue bras de Fer, Impact, Lou son d'Aqui, Les Fadas du Tamarou, La Joyeuse Gravité, La COMHA, L'Ensemble Vocal de Pézenas, Les Croqueuses de livres, Club Escrime de Pézenas, Les Joyeuses Fourberies, Les Amis du Poulain de Pézenas, Le Chevalet, Joël Laplane, Les Amis de Pézenas, La Calendreta dels Polinets, Lous Machous, Le XV Poquelin, Terre de Sorcières, Amélie Barthe, Art bio, Associations Printival et Eh Dis Bobby !, L'Union Compagnonnaque des Devoirs Unis, Pézenas en Transition, La Prune Reine-Claude de Pézenas, L'Illustre Théâtre, Théâtre Baug, Les caves Molière, Pain Liquide, Maison Aubert, Maison Alary, La Papinette, Le Secours Populaire, La Fromagerie « Sur le Plateau », Chez Magali, Centre Ressource Molière, Maison des métiers d'arts, Ateliers d'art de France, Association Perspective, Poney-club de la Colline, Pézenas A.C.T.E.S, Le Lieu Ressources, Les échoppiers, artisans et commerçants de Pézenas, L'ensemble des costumières bénévoles, L'ensemble des bénévoles, Chambres d'Hôtes et Bistroterie « Au bout du Pré », Emilie Przeniczka, Tom Torel, Les mandolines de l'Orb, La Ville de Pézenas, Les scènes d'Oc et l'illustre Jean-Baptiste Poquelin.

